

**NOVAM MUZIEKCATALOGUS  
SUPERIEURE DIVISIE**

<b>Doc.nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Componist/arrangeur</b>	<b>Bezetting</b>
1927	Aus zungen Stimmen	Kagel M.	1(b)-2(b)-3(b)-4(b)-5(b)
2239	Die Monde des Saturns	Hippe S.	1(a-b)-2(a-b)-3(a-b)-4-B-E1-
1782	Ein leiser Ton gezogen	Hippe S.	1(5x)-2(5x)-3(4x)4(4x)-E1-E
1710	Evocations	Feld J.	1-2-3-4-B-S-P(3x)
2070	Faux!	Hippe S.	1(b)-2(b)-3(b)-4(b)-B1-B2
1978	Konzertrondo	Tschaikin N./Puchnowski L.	1(b)-2(b)-3(b)-4(b)-B
2179	Kynaston	Franceschina J.	1-2-3-4-B-S(u)
1982	MOEBH	Hippe S.	1(d)-2(d)-3(d)-4(d)-E1-E2-B
2138	Ourcq (Rêvie parisienne)	Hippe S.	A(s)-1-2-3-4-B-E1-E2
1290	Passacaglia and fugue	Franceschina J.	1-2-3-4-B-P
2123	Serenade en dans	Comitas A.	1-2-3-4-5-6-B
1913	Symfoni Nr.1	Kayser L.	1(b)-2(b)-3(b)-4(b)-B-P
1911	Tetrade	Ruiter W.de	1(b)-2(b)-3(b)-4(b)-B
602	Variationen für Akk.Orchester über ein eigenes Thema	Würthner R.	1(d)-2(d)-3(d)-4(d)-B
1886	Vathek	Franceschina J.	1-2-3-4-B