

Notatie-overzicht en omvang melodische slaginstrumenten

Kleine trom
Side drum

Rimshot

Latin Rimshot

Stick Shot

Play on rim

Stick on rim

Snare Drum

Grote trom

Bass Drum

Bekkens

Cymbals

Triangel

Triangle

Pauken

Timpani

Oktaaf Pauk

Kleine Pauk

Grote Pauk

Bas Pauk

Tam tam

Tam tam

(Halve noot!)

V.B.4 Tam tams

Tambour de basque

Tambourine

Castagnetten

Castagnets

Woodblocks
Templeblocks
Wooddrums

Woodblocks

Tom toms

Tom tom

Aambeeld
(d)

Anvil

Claves

Claves

omvang melodische slaginstrumenten
Notatie-overzicht en

Shaker

Shaker

Güiro

Güiro

Ago-go bells

Ago-go
Bells

Maracas

Maracas

Cabasa

Cabasa

Koeienbel

Cowbell

Tambourin de provence

Tambourin

Vibraslap

Vibraslap

Bongo's

Bongos

Surdo

Surdo

Conga's

Congas

Timbales

Timbales

(+ + s + + + o o)

Whip *Zweep*
 Siren *Sirene*
 Sleighbells *Sleebellen*
 Rattle *Ratel*
 Flexatone *Flexatone*
 Slide whistle *Lotusfluit*
 Drum Set *Slagwerk*
 Drum Set *Kl. trom Hangtoms Floortom Bass drum*
 Drum Set *Open Hi-hat Close Hi-hat Bekken Crash Cup (stok) (voet) ride*
 Orchestra bells *Klokkenspel*
 Marimba *Klinkt 2 oktaven hoger dan genoteerd*
 Marimba *Goedkope types Normaal Duurdere types*
 Crotales *Afhankelijk van merk en type. Klinkt 2 oktaven hoger dan genoteerd*

Original Crotales

Crotales

Vibraphone

Vibrafoon

Chimes

Buisklokken

Afhankelijk van merk en type.

Gongs

Gongs

Afhankelijk van merk en type.

Xylophone

Xylofoon

The musical score is written for five percussion instruments: Original Crotales, Vibraphone, Chimes, Gongs, and Xylophone. Each instrument has a staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The Original Crotales staff shows a sequence of eighth notes in the first measure, followed by rests. The Vibraphone staff shows a single note in the first measure, followed by rests. The Chimes staff shows a sequence of eighth notes in the first measure, followed by rests. The Gongs staff shows a single note in the first measure, followed by rests. The Xylophone staff shows a single note in the first measure, followed by rests. Below the Xylophone staff, there are five empty staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat).

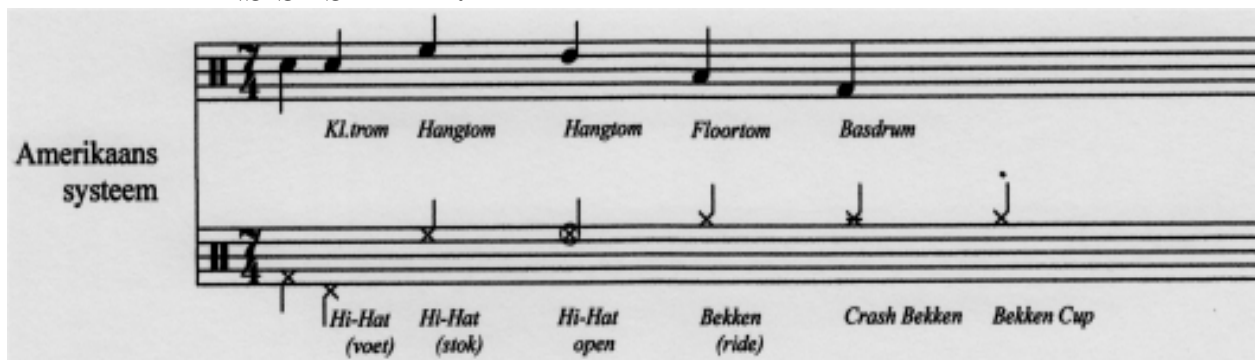
Notaties

Bij de meeste gangbare instrumenten kun je rustig stellen dat de communicatie tussen componist/arrangeur en speler vrij soepel verloopt: door middel van de geschreven partij kan de bedenker zijn bedoelingen in de regel goed duidelijk maken, en de speler weet in grote lijnen wat hem te doen staat.

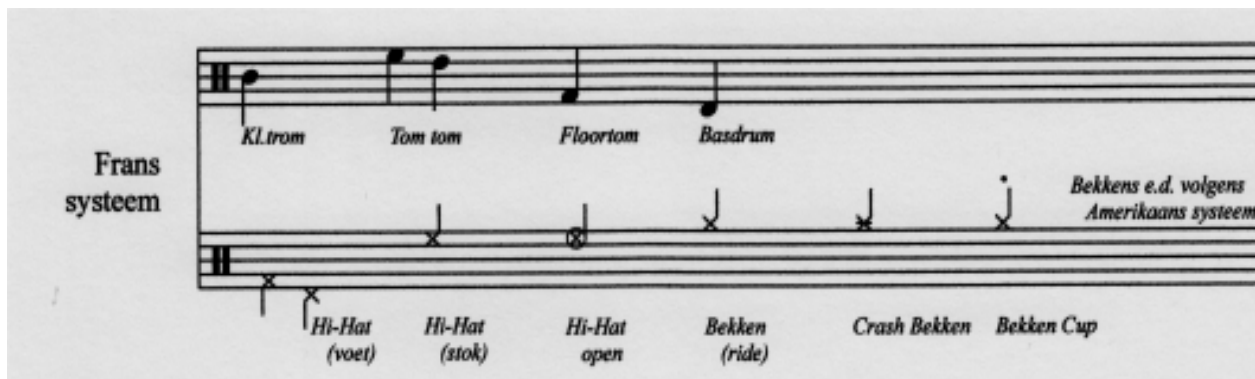
Hoe anders is het echter gesteld met de slagwerkpartijen van veel werken voor (accordeon-)orkest, die door hun technische en artistieke tekortkomingen vaak nauwelijks serieus te nemen zijn en zowel speler als dirigent dwingen op zoek te gaan naar alternatieven.

In de wirwar van bestaande notatievormen zijn er enkele die op grotere schaal worden toegepast en die op gewoon muziekpapier kunnen worden gebruikt. De twee belangrijkste hiervan zijn het Amerikaanse en het Franse systeem.

AMERIKAANS SYSTEEM:



FRANS SYSTEEM:

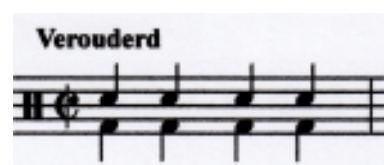
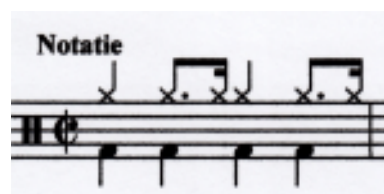
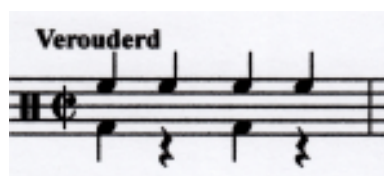
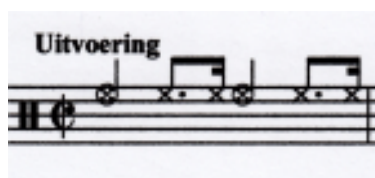
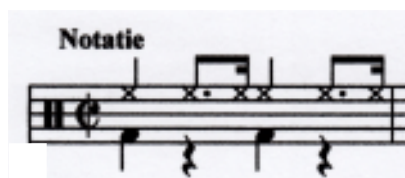


Beide systemen voldoen goed en bieden de mogelijkheid om exact voor te schrijven wat men wenst. In deze voorbeelden hebben wij gekozen voor het Amerikaanse systeem omdat dit het meest gebruikt wordt. Men kan de stokken van de noten op iedere hoogte zowel naar boven als naar beneden laten wijzen.

In de praktijk is gebleken dat componisten en arrangeurs van (lichte) muziek er de voorkeur aan geven om geen “exacte”, d.w.z. tot in details uitgewerkte partij te noteren, maar een “symbolische” partij waarin alle informatie staat verwerkt die de slagwerker nodig heeft. Omdat ook belangrijke accenten of ritmische bewegingen van andere instrumenten vermeld staan, kan de slagwerker nooit voor verrassingen komen te staan en op een perfecte manier spelen of improviseren. Van belang hierbij is de overzichtelijkheid van de partij, waardoor het visueel contact tussen dirigent en slagwerker optimaal kan blijven.

In de eerste maat (maten) van een symbolische partij wordt vaak een te spelen basritme aangeduid of uitgewerkt. In het verdere verloop van de partij vermeldt de componist/arrangeur alleen datgene wat hij voor de uitvoering van belang acht. Goed bruikbare basritmes zijn te vinden in het hoofdstuk Lichte Muziek (Swing, shuffle, rock, disco, funk, samba, bossa nova enz.). Dit systeem zou voor accordeonorkesten (arrangementen van lichte muziek) ook zeer goed bruikbaar kunnen zijn. Nu volgen twee voorbeelden van fragmenten uit een slagwerkpartij. De eerste is exact uitgewerkt, de tweede symbolisch genoteerd. Beide voorbeelden stellen hetzelfde fragment voor.

Toch duiken in bepaalde maten van een symbolische partij voorbeeldritmes op. In zo'n geval hebben we te maken met een uitzonderingsgeval dat afkomstig is uit de swingmuziek. Het voorgeschreven ritme dient niet exact gespeeld te worden (dat zou geen gehoor zijn!), maar geeft aan welke "feel" dit ritme moet hebben en wat de bas in de begeleiding op dat moment doet. Met andere woorden: het voorbeeldritme geeft aan of er op dat moment in 2-en of in 4-en gespeeld moet worden:



Een ander problematisch punt wordt gevormd door de notatie van de "fills". Als niet ingewijde is het vaak moeilijk om goede, effectieve fills te bedenken die door slagwerkers van verschillend niveau uitgevoerd kunnen worden. Beter is het daarom als componist/arrangeur te volstaan met de aanduiding "fill" of "fill in", ook al wordt de gehele partij verder exact uitgeschreven.

Vijftalige begrippenlijst

NEDERLANDS	ENGELS	ITALIAANS	FRANS	DUITS
Aambeeld	Anvil	Includine	Enclume	Amboß
Ago-go-bells	Ago-go-bells	Ago-go-bells	Ago-go-bells	Ago-go-bells
Aan de rand	At the edge	All' estremità	Au bord	Am Rand
Bekken	Cymbal	Piatto	Cymbale	Becken
Bekkens	Cymbals	Piatti	Cymbales	Becken (a2)
Bekkens op de grote trom	Cymbals attached to bassdrum	I piatti uniti ala gran cassa	Cymbale fixée à la grosse caisse	Becken an der grossen Trommel befestigt
Bongo's	Bongos	Bongos	Bongos	Bongos
Brushes	Wire Brushes	Spazzola, Verghe	Verges Brosse en fil de metal	Stahlbürste
Buisklokken	(Tubular) Bells, Chimes	Campana (tubulare) Campanelle	Cloches	Glocken
Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
Castagnetten	Castagnets	Castagnette	Castagnettes	Kastagnetten
Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
Conga's	Congas	Congas	Congas	Congas
Crotales	Crotales, Antique cymbals	Crotales, Crotali	Crotales, Cymbales antiques	Crotales, Antiken Zimbelen
Op de cup	On bell, on cup	Sulla cupola sul mezzo	Au milieu	Auf der Kuppel, in der Mitte
Dempen	Muffle	Coperto	Etoufflé, couvert	Gedämpt
Flexatone	Flexatone	Flessatone	Flexatone	Flexaton
Gong	Gong	Gong	Gong	Gong
Grote trom	Bass drum	Gran cassa	Grosse caisse	Grosse Trommel
Guïro	Guïro	Guïro	Guïro	Guïro
Hangend bekken	Suspended cymbal	Piatt o sospeso	Cymbale suspendue	Hängend Becken
Kleine trom	Snare drum Side drum	Cassa Chiara, Tamburo	Caisse claire	Kleine Trommel
Klokkenspel	Orchestra bells	Campanelli	Jeux de timbres	Glockenspiel
Koebel	Cowbell	Cencerro	Sonnaile Cloche a vache	Kuhglocke
Laten klinken	Let ring	Lasciare vibrare (L.V.)	Laissez vibrer (L.V.)	Klingen lassen
Maracas	Maracas	Maracas	Maracas	Maracas
Marimba	Marimba	Marimba	Marimba	Marimba
Pauken	Ketteldrums Timpany	Timpani	Timbales	(Kessel)pauken
Rasp	Rachet	Ranganella	Crécelle	Ratsche
Schellenboom	Belltrees	Albere di saragli	Chapeau chinois	Schellenbaum

Vijftalige begrippenlijst (vervolg)

NEDERLANDS	ENGELS	ITALIAANS	FRANS	DUITS
Shaker	Shaker	Shaker	Batteur	Schüttelrohr
Sirene	Siren	Sirena	Sirène	Sirene
Sleebellen	Sleighbells	Sonagli	Grelots, Sonettes	Rollschellen
Snel dempen	Dampen short	Secco	Etoufflé	Dämpfen
Surdo	Surdo	Surdo	Surdo	Surdo
Tamboerijn	Tambourine	Tamburo basco Tamburion Tamburello	Tambour de basque	Schellentrommel
Tambourin	Tabor	Tambura di provenza	Tambourin Provence	Tamburin
Tam tam	Tam tam	Tam tam	Tam tam	Tam tam
Templeblocks	Templeblocks	Campana di Legno	Block Chinois	Templeblocks
Timbales	Timbales	Timbales Latino Americani	Timbales	Timbales
Tom tom	Tom tom	Tom tom	Tom tom	Tom tom
Triangel	Triangle	Triangolo	Triangle	Triangel
Vibrafoon	Vibraphone	Vibrafono	Vibraphone	Vibraphon
Vibraslap	Vibraslap	Vibraslap	Vibraslap	Vibraslap
Woodblock	Woodblock	Cassa di Legno	Block de bois	Holztrommel
Wooddrums	Wooddrums	Cassa di Legno	Caisse bois	Holztrommel
Xylofoon	Xylophone	Silifono	Xylophone	Xylophon
Zweep	Whip	Frusta, Flagello	Fouet	Holzklappel
Slaan met ...	Hit with ...	Colpo con ...	Frappée avec ...	Mit dem ...
Stok	Stick	Bachetta, Mazza	Baquette, Mailoche	Schlägel
Grote trom stok	Bassdrum stick	Bachetta di grans cassa	Mailoche de grosse caisse	Grosse Trommel Schlägel
Paukenstok	Timpanystick	Bachetta di timpani	Mailoche de timbales	Paukensschlägel
Kleine trom stok	Snare drum stick	Bachetta di legno	Mailoche de bois	Holzschlägel
Riet (Rotan)	Cane	Canna	Canne	Rohrschlägel
Vilt	Felt	Feltro	Feutre	Filzschlägel
Rubber	Rubber	Gomma	Caoutchouc	Gummischlägel
IJzer	Iron	Ferro	Fer	Eisenschlägel
Leer	Leather	Pelle	Cuir	Lederschlägel
Kapok	Fiber	Capoc	Capoc	Kapokschlägel
Wol	Wool	Lana	Laine	Wollschlägel
Brush (Roede)	Switch	Verga	Verge	Rute
Hard	Hard	Dure	Dur	Hart
Zacht	Soft	Molle	Douce	Weich
Medium	Medium	Media/Medio	Assez	Ziemicl

Idiophonen



Buisklokken



Cowbell



Cymbal



Bas-buisklokken



Cymbal (suspended)



Sleighbells



Tambourin de Provence



Cabasa



Castagnetten



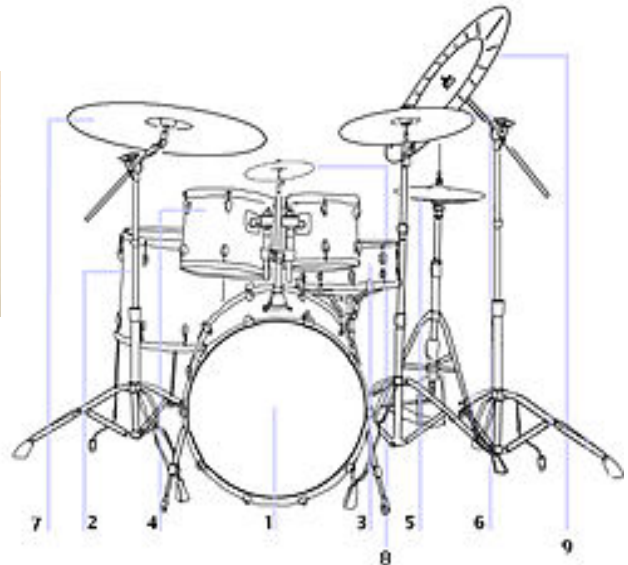
Zweep



Crotales



Ratels



Drumstel

1 Bass drum | 2 Floortom | 3 Snare drum
4 Hanging toms | 5 Hi-hat | 6 Crash cymbal
7 Ride cymbal | 8 Splash cymbal | 9 China cymbal



Flexatone



Giant flexatone



**Grote trom
oud model**



Glockenspiel



Güiro (Cuban)



Handbell



Marimba



Barchimes



Bell tree



Bock-a-dock



Cajón (modified) player



Cajón (handpositions)



**Caplocks for orchestras
(Springfield & Enfield)**



Carillon keyboard



Carillon (verplaatsbaar)



**Carillon speelautomaat
the Belfry Ghent**



**Cuíca (Puíta)
(Brazilian friction
drum)**



Drumsticks



Hang ((free integral 2010)



Hang (prototypes 1999, 2007, 2006, 2005)



Hang player (Manu Delago)



Percussion pistol (1854)



**Percussion pistol
(French 1837)**



Hi-Hat



Glockenspiel (Lyra's)



Quadrangularis reversum



Singing bowl (klein)



Singing bowls



Slitdrum (Aztekisch teponaztli)



Slitdrum (Cameroon)



Slitdrum (Philippines Kagul)



Steelpan



Temple blocks (modern)



Triangel



Woodblock (tubular)



Vibrafoon



Vibraslap



Ratels



Sleighbells



Wah-Wah tube



**Wah-Wah tubes
5 tonen gestemd**



Waterphone



Windmachine



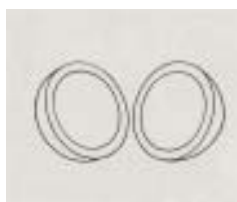
Windmachine (1900)



Zingende zaag



Glasharmonica



**Kokosdoppen
(Paardenhoeven-
imitatie)**



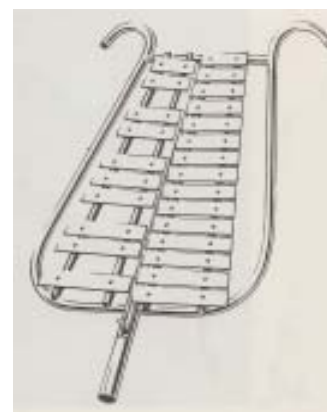
**Slapstick
(Zweep)**



Mondharp



**Onweer-imitatie
(metalen blad met
zachte hamer)**



Lyra

Mebranophonen



Bass Drum



Bongo Drums



**Conga Drum
(Latin Percussion)**



Conga's



**Darbuka
(Egyptian Tabla)**



**Darbuka
(African Djembe)**



**Darbuka
(Goblet Drum)**



Mridangam



Octoban (single)



**Octobans
(home made)**



**Snare Drum
(Side Drum)**



Tabla (India)



**Timpani (chain)
Pauk (met schroeven
verstembaar)**



Pedaalpauk



Inwendige van een pedaalpauk



Timpani Sticks
Pauken Stokken



Tom-toms 8 en 10 inch



Fietsbel



Typewriter



Washboard



Brushes



Drumsticks

Aerophonen



apito (samba whistle)



**Autoclaxon
met rubberbal**



Sirene



Slide Whistle
Lotusfluit



Gestemde autoclaxons
(Toby Rix met zijn Toeterix)



Politiefluiten

Chordophonen



berimbau
(caxixi, baqueta, vadero)



dulcimer (hammered diatonic)



berimbau
(viola, media & gunga)



Grand Piano & Upright Piano
(Vleugel en Piano)



Onavillu



Hackbrett (oud model)



Hackbrett

WEB-Sites

Web-sites voor percussion-instrumenten; deze sites geeft info over afbeeldingen en geluidsfragmenten van bepaalde instrumenten, en voorbeelden van notaties en gebruik in muziek:

Web-site voor percussion-instrumenten

<http://en.wikipedia.org/wiki/Percussion>

Web-site voor instrumentnamen in diverse talen

<http://www.library.yale.edu/cataloging/music/instname.htm>

Percusie-notaties:

http://en.wikipedia.org/wiki/Percussion_notation

Drum rudimental (eerste beginselen):

http://en.wikipedia.org/wiki/Drum_rudiment

Opsomming (Lijst) van instrumenten:

http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_musical_instruments