



NOVAM

Orkestenfestival

Programma



Voorwoord

Welkom op het NOVAM Orkestenfestival!

De orkestencommissie en het bestuur van de NOVAM heten u van harte welkom bij de zesde editie van het NOVAM Orkestenfestival. Tijdens deze editie treden maar liefst zeventien orkesten voor u op uit Nederland en België.

De orkesten presenteren zich op het fantastische podium van het Muziekcentrum van de Omroep in Hilversum met een zeer divers repertoire. Dat inspireert andere orkesten weer tot nieuwe repertoirekeuzes voor toekomstige concertprogramma's. Naast het spelen en luisteren naar elkaar staat ontmoeten centraal; tijdens lunch en avondeten kan iedereen het gesprek aangaan met collega-orkestleden over het reilen en zeilen van de verenigingen: Wat te doen met ledenwerving, of bijvoorbeeld het vinden van dirigenten om maar enkele onderwerpen te noemen. Dit maakt het Orkestenfestival tot één van de belangrijkste activiteiten van de NOVAM.

De vakkundige jury bestaat deze editie uit Jan van den Eijnden, Marieke de Vries, en Marieke Kroes. Er worden geen cijfers gegeven, maar alle deelnemende orkesten krijgen van elk jurylid een opbouwend juryrapport. Een bijzonder woord van dank richten we aan alle vrijwilligers die deze dag mogelijk maken en aan het Muziekcentrum van de Omroep, die het weer mogelijk heeft gemaakt om dit festival in deze stijlvolle accommodatie te organiseren. We wensen spelers en publiek veel plezier!

Programmaoverzicht Studio 1

10:00 Animato Soest
10:30 Concertina's A-Orkest
11:00 Concertina's Verenigingsorkest
11:30 Haganum
12:00 Winterswijkse Accordeon Vereniging
12:30 Con Zelo A-Orkest

14:00 Vivace/Aurora/DEKU
14:30 Con Zelo B-Orkest
15:00 RAC A-orkest
15:30 Musicorda
16:00 Kunst Na Arbeid Epe
16:30 Mols Accordeonensemble

18:30 Milonga
19:00 Sempre Crescendo/DOV
19:30 RAC Piratenorkest
20:00 Con Amore
20:30 Veloce



Daarom Muziekhuis Gert Nijkamp!

- ✓ Al bijna 30 jaar uw accordeonspecialzaak. Hét adres voor accordeons.
- ✓ Voor een vakkundig advies, bel ons of bezoek onze winkel.
- ✓ Altijd de scherpste prijs. Bezoek ook onze webwinkel.
- ✓ Eigen technische dienst voor al uw reparaties & onderhoud.
- ✓ Bezoek ook onze website www.gertnijkamp.nl



www.gertnijkamp.nl



Programma blok 1

10.00 **Animato Soest** o.l.v. *Roelof van Kooi*
Ballad and Dance Johnnie Vinson
arr. Sander de Goede
Våren Edvard Grieg
arr. Paul de Bra
Impression in modern Renato Bui

10.30 **Concertina's A-Orkest** o.l.v. *Elly Meekel*
Rhapsody Stuart Hancock

Balkan-Impression Gerhard Mohr
42nd Street H. Warren
arr. Wim Valenkamp

11.00 **Concertina's Verenigingsorkest** o.l.v. *Elly Meekel*
Antons Tango Tobias Dalhof

Four Faces of Jazz Peter Kleine Schaars
I The Blues
II Dixieland
III Combo Ballad
IV The Big Band Rhythm

African Sun M. Anton / H.G. Kölz
arr. Jürgen Schmieder
California Dreamin' J. Philips / M. Gilliam
arr. Ulrich Kerspel

11.30 **Haganum** o.l.v. *Tim Fletcher*
Passacaille
Variations on "Maccabeus"

G. F. Händel
arr. T. Fletcher
Kevin Norbury
arr. T. Fletcher

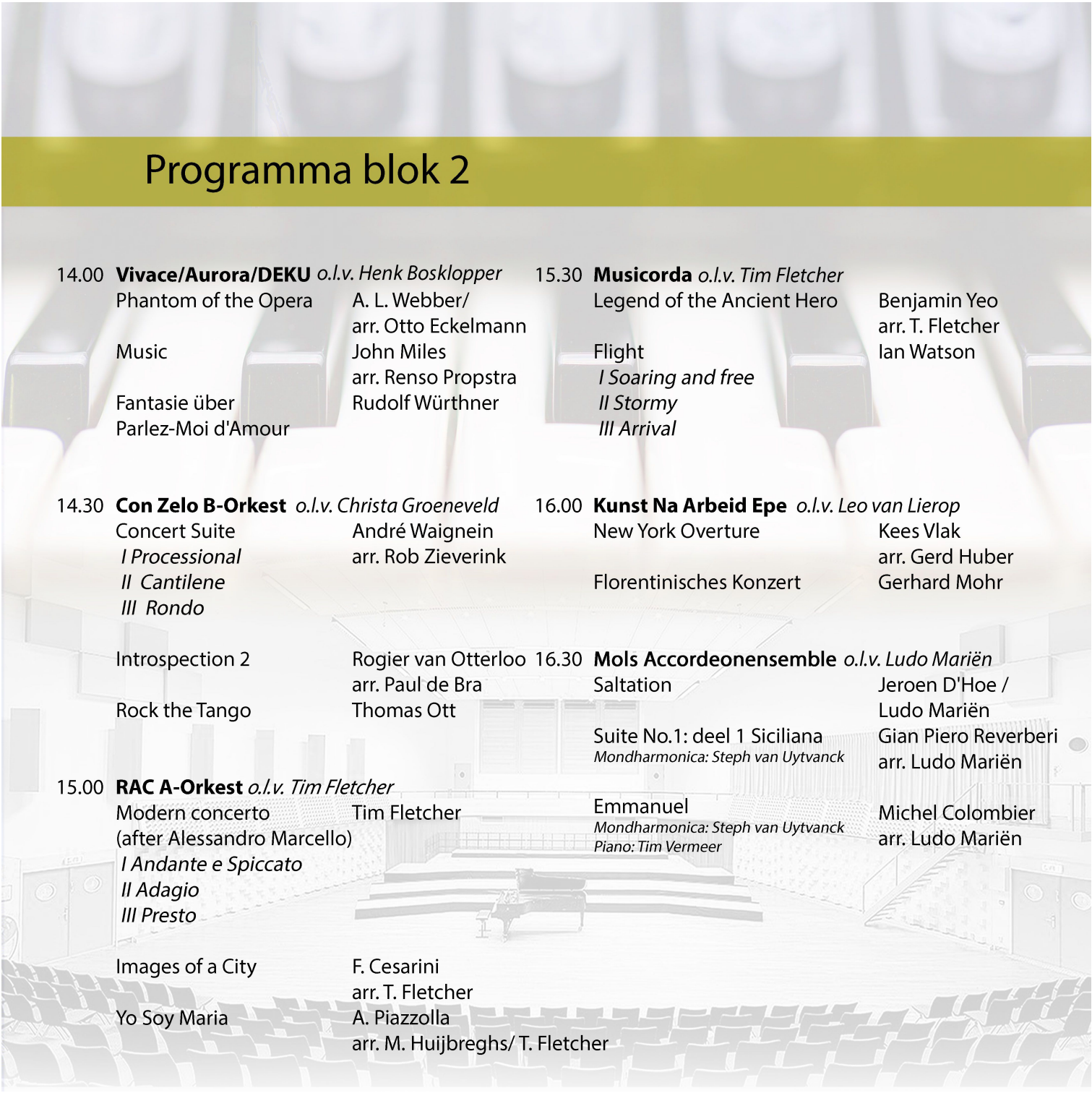
12.00 **Winterswijkse
Accordeon Vereniging** o.l.v. *Edwin Beskers*
Silva Nigra Markus Götz
(Szenen aus dem Schwarzwald) arr. Stefan Hippe

Chicago Festival
(Ouvverture) Markus Götz
arr. Gerd Huber

12.30 **Con Zelo A-Orkest** o.l.v. *Christa Groeneveld*
Alessandro Stradella F. von Flotow
arr. Fritz Dobler
Cupido-Ouvverture Hugo Herrmann

Tango Pour Claude Richard Galliano
arr. H.G. Kölz

Programma blok 2

- 
- | | | | | | |
|-------|---|--|-------|--|---|
| 14.00 | Vivace/Aurora/DEKU o.l.v. Henk Bosklopper
Phantom of the Opera
Music
Fantasie über
Parlez-Moi d'Amour | A. L. Webber/
arr. Otto Eckelmann
John Miles
arr. Renso Propstra
Rudolf Würthner | 15.30 | Musicorda o.l.v. Tim Fletcher
Legend of the Ancient Hero
Flight
<i>I Soaring and free</i>
<i>II Stormy</i>
<i>III Arrival</i> | Benjamin Yeo
arr. T. Fletcher
Ian Watson |
| 14.30 | Con Zelo B-Orkest o.l.v. Christa Groeneveld
Concert Suite
<i>I Processional</i>
<i>II Cantilene</i>
<i>III Rondo</i>
Introspection 2
Rock the Tango | André Waignein
arr. Rob Zieverink

Rogier van Otterloo
arr. Paul de Bra
Thomas Ott | 16.00 | Kunst Na Arbeid Epe o.l.v. Leo van Lierop
New York Overture
Florentinisches Konzert | Kees Vlak
arr. Gerd Huber
Gerhard Mohr |
| 15.00 | RAC A-Orkest o.l.v. Tim Fletcher
Modern concerto
(after Alessandro Marcello)
<i>I Andante e Spiccato</i>
<i>II Adagio</i>
<i>III Presto</i>
Images of a City
Yo Soy Maria | Tim Fletcher

F. Cesarini
arr. T. Fletcher
A. Piazzolla
arr. M. Huijbreghs/ T. Fletcher | 16.30 | Mols Accordeonensemble o.l.v. Ludo Mariën
Saltation
Suite No.1: deel 1 Siciliana
<i>Mondharmonica: Steph van Uytvanck</i>
Emmanuel
<i>Mondharmonica: Steph van Uytvanck</i>
<i>Piano: Tim Vermeer</i> | Jeroen D'Hoe /
Ludo Mariën
Gian Piero Reverberi
arr. Ludo Mariën

Michel Colombier
arr. Ludo Mariën |

Programma blok 3

18.30 **Milonga** o.l.v. *Hans van Schuppen*
Fryske Wettersankjes arr. Wilt Boonstra

Concerto for Bayan & Strings Igor Shamo
III Aria

Meditation Roberto di Marino

19.00 **Sempre Crescendo/DOV** o.l.v. *Jan-Hubert Janssens*
WHODUNNIT arr. J.H. Janssens

2012 Ian Watson
I Fanfare
II Cauldron
III Race

19.30 **RAC Piratenorkest** o.l.v. *Tim Fletcher*
Pirates of the Caribbean Klaus Badelt/
Hans Zimmer
arr. T. Fletcher

20.00 **Con Amore** o.l.v. *Jan-Hubert Janssens*
Music for a Never Made Movie Wolfgang Ruß
I Trailer
II Pixie's Dance
III Slapstick
IV Romance
V Action

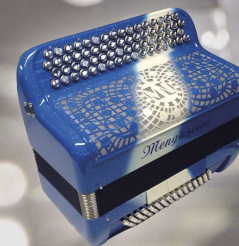
Return To Värmeland Hans-Günther Kölz

20.30 **Veloce** o.l.v. *Leo van Lierop*
Dans le Port d'Amsterdam Jacques Brel
arr. Leo van Lierop
Jason Carr

Europa
I Moscow (The Devil Takes a Tram)
II Madrid (La Siesta)
III Rome (On a Vespa)
IV Stockholm (Arrival By Ocean Liner)



Ook verhuur
recuperatie huurgeld bij aankoop



Italiaanse accordeons van

topkwaliteit 

De beste prijs en service!



www.muziek-karine.be

Antwerpsesteenweg 251, 2390 Westmalle

T. +32 (0)3 311 64 43 - info@muziek-karine.be

Wilt u op de hoogte blijven
van onze open dagen?
Geef dan uw mailadres door.

Accordion Music International



Voorheen Music Unlimited



Accordion Music
International
zorgt voor snelle
levering van vrijwel
alle uitgaven
voor accordeon,
accordeonorkest
en (Steirische)
harmonica uit de
hele wereld.

Ohmstraat 3 - 8013 PZ Zwolle Tel. 038 - 421 37 42 of
info@accordionmusicinternational.com en 't komt in de bus
www.accordionmusicinternational.com

Pazzoli-Accordeons



**Bij ons kunt u terecht voor nieuwe accordeons
(van klein- tot conservatoriummodel)
en tweedehands accordeons.**

**Deskundig advies over de aanschaf van een
instrument staat bij ons hoog in het vaandel.
Wij maken daar dan ook graag ruim tijd voor vrij.**

**Ook repareren wij uw instrument of geven uw
instrument een onderhoudsbeurt.
Maak vrijblijvend een afspraak.**



**Kijk ook eens op onze website voor bladmuziek of
muziek voor uw accordeonorkest.**

www.pazzoli.nl

0118 470532 of 06 51835675

Jury

Jan van den Eijnden

Jan van den Eijnden werd geboren in Helmond. Hij studeerde schoolmuziek en hoorn aan het toenmalige Brabants Conservatorium in Tilburg (nu Fontys Academy of the Arts).

Hij speelde veelvuldig als hoornist in Nederlandse professionele symfonieorkesten en ensembles zoals het Residentieorkest in Den Haag en de Radio Orkesten in Hilversum.

Vanaf 1985 was hij werkzaam aan verscheidene centra voor de kunsten/muziekscholen in diverse functies en aan de Fontys Academy of the Arts waar hij ook tegenwoordig nog actief is als docent en coördinator.

Sinds 1997 werkt hij op landelijk niveau bij achtereenvolgens NIB, Unisono - het landelijke steuninstituut voor de amateurmuziek en bij Kunstfactor - het landelijke sectorinstituut amateurkunst. Momenteel werkt hij als specialist cultuureducatie bij het LKCA, het landelijk kennisinstituut cultuureducatie en amateurkunst in Utrecht.

Als dirigent is hij verbonden aan Muziekvereniging Sancta Maria in Asten-Ommel.

Bij het WMC (Wereld Muziek Concours) in Kerkrade was hij in 2009, 2011, 2013, 2017 en 2022 onafhankelijk juryvoorzitter bij de concertconcoursen evenals bij ECWO (European Championship for Wind Orchestras) in 2016, 2018, 2023 en 2024 en bij het Nationaal Concours voor Jeugdsymfonieorkesten (2013, 2015, 2018 en 2024). Hij is regelmatig jurylid in Duitsland o.a. bij edities van het 'Deutsches Musikfest'. Ook bij de NOVAM was hij al eerder jurylid.



Jury

Marieke Kroes

Marieke Kroes (1986) studeerde klassiek accordeon aan de ArtEZ hogeschool voor de kunsten te Enschede (Bachelor), de Franz Liszt Hochschule für Musik in Weimar (Erasmus uitwisseling) en de Musikhochschule Münster (Master).

Marieke concerteert zowel solistisch als in kamermuziekverband en remplaceerde bij verschillende symfonieorkesten in binnen- en buitenland, waaronder het Radio Filharmonisch orkest, Operaballet Vlaanderen en BBC Philharmonic Orchestra.

Als docente en dirigente is Marieke verbonden aan de Oyfo Kunstenschool in Hengelo, Home of Talents in Goor en Delden en Akkordeonensemble Cantabile in Nordwalde (Duitsland).



Jury

Marieke de Vries

Marieke de Vries studeerde accordeon aan het Rotterdams Conservatorium bij Miny Dekkers. Tijdens haar studie nam zij enkele jaren deel aan een Europees Erasmus studieproject en kreeg zo de mogelijkheid masterclasses te volgen in o.a. Finland, Denemarken, Duitsland en Oostenrijk. Na haar studie accordeon heeft zij zich op het Conservatorium van Amsterdam gespecialiseerd in het muzikles geven aan zeer jonge kinderen en kinderen op de basisschool.

Haar muzikale voorliefde ligt in het muziektheater; zij vormt een duo met Bariton/Countertenor Meindert Velthuis. Zij heeft diverse kindertheatervoorstellingen gespeeld in binnen- en buitenland en maakt onderdeel uit van het gezelschap Opera Tralala.

Zij is accordeondocente, heeft jaren accordeon-orkesten gedirigeerd en coördineert lessen muziek op lagere scholen. Tevens vervult zij diverse bestuursfuncties, onder meer voor de NOVAM en Muziekschool Hoeksche Waard.



DE NIEUWE **AMICA** *forte*

HOHNER



nieuw

- Nieuw ontwikkeld discant-toetsenbed met geoptimaliseerde en beduidend stillere toetsbewegingen
- Cassotto-achtige klank dankzij een nieuwe geluidsreflector in het bas- en discantgedeelte, groter dynamisch bereik
- Nieuwe registerknopvorm met gevoelig oppervlak
- Geoptimaliseerd basmechaniek
- Verbeterde gigbag met ergonomisch transporthandvat



SILENTKEY 



OPTISOUND 

EnjoyMusic
PLAY HOHNER

Distribution for Belgium, Luxembourg and the Netherlands:
MUSIK MEYER BENELUX - Division of MUSIK MEYER GmbH - Industriestraße 20 - 35041 Marburg (Germany) - www.musik-meyer-benelux.com

playhohner.com

DONEER NU

Steun Lex in zijn strijd tegen kanker



Lex, liefdevolle vader van Sofie (5) en Emma (2), en toegewijde echtgenoot van Sarina, lijdt aan een zeer **zeldzame en agressieve vorm van ruggenmerg kanker**: Diffuus Midline Glioom met de H3 K27M mutatie.

Lex heeft een standaardbehandeling gehad, waarbij de kanker tijdelijk op pauze stand is gezet. Genezing is niet mogelijk en **Lex zal uiteindelijk komen te overlijden**. Toch houden we hoop, een experimentele behandeling in het buitenland geeft een **kans op overleving**. Echter wordt deze niet door de zorgverzekeraar vergoed.

Er is heel veel geld nodig voor een behandeling. **Help mee en doneer aan onze crowdfunding Stichting Cure Lex!**

Lees meer op www.lexbak.nl of onze Facebook pagina **Cure Lex**.

SCAN
&
DONEER



Veelzijdig musicus Lex Bak is meerdere malen jurylid geweest van het NOVAM Orkestfestival. In 2020 stond hij nog als jurylid paraat voordat dit festival wegens corona werd afgelast. Helaas kreeg Lex niet lang daarna een zeldzame levensbedreigende vorm van kanker. Het zou fantastisch zijn als u Lex zou willen steunen in zijn strijd tegen deze ziekte.

The logo for PIGINI Nederland. It features a red square icon with a white stylized sound wave or 'P' shape inside. To the right of the icon, the word 'PIGINI' is written in a large, bold, black sans-serif font. Below 'PIGINI', the word 'Nederland' is written in a smaller, black sans-serif font.

PIGINI

Nederland



Organisatie festival: Leo van Lierop, Chista Groeneveld,
Tim Fletcher en Evert van Amsterdam.
Ontwerp programmaboekje: Tim Fletcher
Met dank aan alle vrijwilligers!